

Cronograma de Inglês – PRO Idiomas



08 meses = 32 aulas

1ª aula

- Apresentação do Instrutor.
- Apresentação dos Alunos.
- Apresentação do Curso.
- Apresentação do Livro.
- Apresentação das Provas.
- Dinâmica "Quebra-gelo": Nesta dinâmica, serão trabalhados com adjetivos e ordem alfabética onde os alunos deverão se juntar em círculo e logo depois devem falar adjetivos para si mesmos utilizando as letras A, B, C, D, E... X, Y, Z.

Por exemplo:

"I am **A**ngrý"; "I am **B**eautiful"; "I am **C**urious"; "I am **D**angerous"; "I am **E**gocentric"... em ordem alfabética.

- Início da Unidade 1: Leitura e interpretação dos textos (págs. 8 e 9).
- Explicação sobre modais e semi-modais (págs. 10 e 13).
- Realização dos exercícios (págs. 11, 12, 13, 14 e 15).

2ª aula

- Início da Unidade 2: Leitura e interpretação dos textos (págs. 18 e 20).
- Realização dos exercícios (págs. 19, 21 e 22).
- Passar texto de Chinese Horoscope (págs. 23 e 24).
- Realização dos exercícios (págs. 24 e 25).
- Dinâmica de conversação para dinamização da aula.

3ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 1 e 2.

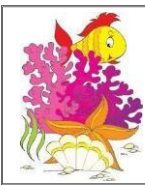
4ª aula

- Início da Unidade 3: Leitura e interpretação dos textos (págs. 28 e 29).
- Explicação sobre Quantifiers (pág. 30).
- Realização dos exercícios (pág. 31).
- Leitura e interpretação do texto e estudo do vocabulário de alimentos e restaurante (págs. 32, 33 e 34).
- Fazer uma dinâmica de criação de um Menu de restaurante através de cartolinas, lápis de cor, giz de cera e caneta hidrocor, recortes de revista etc, fazendo um teatro onde um aluno seria o garçom enquanto outros seriam clientes e um terceiro ainda seria o Caixa.



5ª aula

- Início da Unidade 4: Leitura e interpretação sobre textos (págs. 38 e 39).
- Usos gramaticais de Would e Used to (pág. 40).
- Realização dos exercícios (págs. 41 e 42).
- Trabalho de colagem, onde através de revistas, os alunos devem recortar uma ou mais imagens que mais lhes agrade e explicar a situação. Por exemplo:



I would like to live in an island because I really like taking a sun bath and swimming on salted water. Seeing the colorful fish swimming through the coral reefs is one of the most delightful things in life in my opinion.

- Pedir como homework que os alunos façam uma redação com o tema: "*If I was not who I am I would like to be...*"

6ª aula

- Recolhimento da redação da aula anterior.
- Trabalhando sobre a Educação Escolar nos E.U.A (págs. 42 e 43).
- Fazer uma roda de debate com os alunos sobre as diferenças na educação do Brasil com a educação nos E.U.A. comparando com os textos lidos.
- Realização dos exercícios (pág. 44).

7ª aula

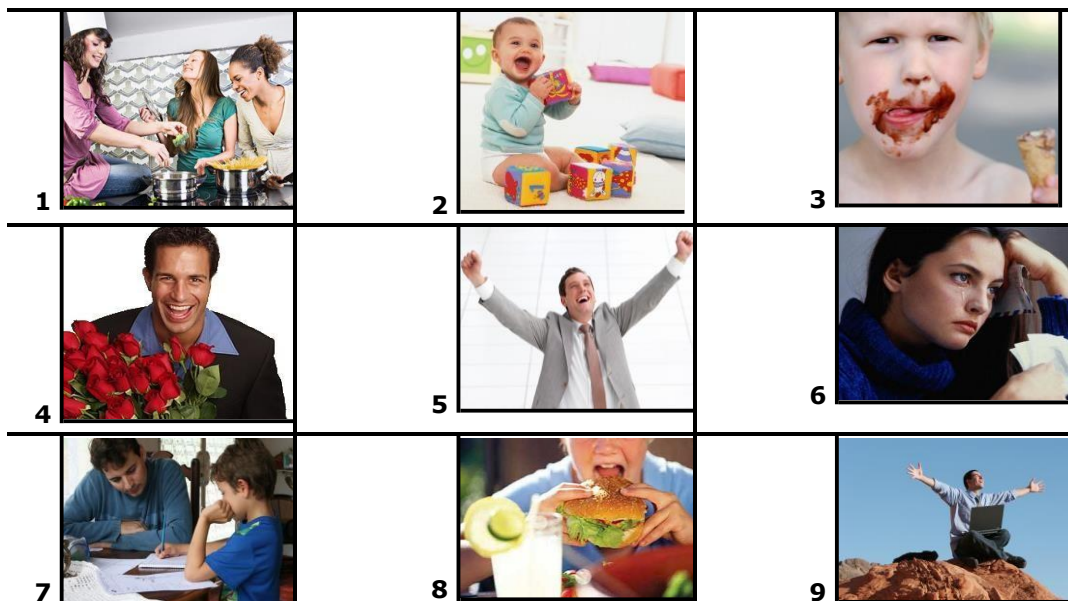
- Devolução da redação corrigida aos alunos.
- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 3 e 4.

8ª aula

- Início da Unidade 5: Leitura e interpretação sobre textos de datas comemorativas (págs. 48 e 49).
- Resolução dos exercícios do texto (pág. 50).
- Explicação sobre Past Perfect Tense.
- Resolução dos exercícios sobre Past Perfect Tense (págs. 51 e 52).

9ª aula

- Dinâmica relativa à aula anterior: Professor deve entregar aos alunos várias imagens de pessoas com expressões diferentes e os alunos devem descrever o que acham que a pessoa tem feito (usando o Past Perfect Tense).



Por exemplo:

Image #3 – *Although the boy was delighting himself with the chocolate ice cream, he had had too much of it in cold weather and then he got a flu.*

- Pedir aos alunos que tragam material reciclado para a próxima aula (verificar quais são os materiais necessários, abaixo).

10ª aula

- Leitura sobre o Planeta – About the Planet (pág. 53).
- Trabalhar com os alunos sobre a importância da sustentabilidade.
- Fazer uma atividade voltada à reciclagem ou reaproveitamento de material reciclável.

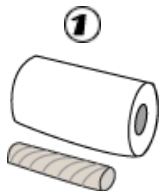
Sugestão de atividade: **Make an Elastic Band Guitar**

Materials

- empty tissue box
- elastic bands
- toilet roll
- paint
- glue


Create a guitar using elastic bands which make sound when you pluck them.

1



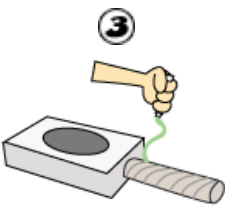
After you have used up all the kitchen roll keep the tube so you can use it to make the top of the guitar

2




Find a tissue box and different sized elastic bands.

3




Glue the kitchen roll to the top of the tissue box.

4




Paint the tissue box red and the roll brown

5



Finally place the elastic bands around the tissue box after the paint has dried. Make sure the elastic bands go in order of size. Start with the thickest band and end with the thinnest.



Finished! Now just start playing!

11ª aula

- Início da Unidade 6: leitura e interpretação dos textos (págs. 58 e 59).
- Explicação sobre Passive Voice e realização de exercícios (págs. 60 a 65).

12ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 5 e 6.

13ª aula

- Início da Unidade 7: Leitura e interpretação dos textos (págs. 68 e 69).
- Explicação sobre Passive Voice with two objects (pág. 69).
- Realização e correção dos exercícios (págs. 70 e 71).

14ª aula

- Explicação sobre diferentes tipos de Adverbs (pág. 72).
- Atividades dinâmicas utilizando os diferentes tipos de Adverbs (págs. 73 e 74).

15ª aula

- Início da Unidade 8: Leitura e interpretação dos textos (págs. 78, 79 e 80).
- Leitura e interpretação do texto Brazil history timeline & facts (págs. 81).
- Redação: Pedir para que os alunos, baseados no texto de Mahatma Gandhi, desenvolvam um texto sobre alguma pessoa que eles admiram e o porquê de admirá-las.

16ª aula

- Leitura e interpretação dos textos sobre Brasil e África (págs. 82, 83 e 84).
- Realização das atividades (págs. 83 a 86).
- Debates e exercícios sobre as diferenças sociais nos dois países (págs. 86 e 87).

17ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 7 e 8.

18ª aula

- Início da Unidade 9: Leitura e interpretação dos textos (págs. 90 e 91).
- Explicação sobre a diferença de Gerúndios com realização de exercícios (págs. 93 a 97).

19ª aula

- Início da Unidade 10: Leitura e interpretação dos textos (págs. 100, 101 e 102).
- Explicação das diferenças entre Say and Tell.
- Realização dos exercícios restantes (págs. 107 e 108).

20ª aula

Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 9 e 10.

21ª aula

- Início da Unidade 11: Leitura e interpretação dos textos (págs. 110, 111 e 112).
- Explicação e realização de exercícios sobre Future Perfect (págs. 113 e 114).
- Realizar atividade sobre Talking about Future (págs. 115).

22ª aula

- Início da Unidade 12: Leitura e interpretação dos textos (págs. 120 e 121).
- Explicação sobre Relative Clauses (págs. 122).
- Realização de exercícios (págs. 122 a 125).

23ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 11 e 12.

24ª aula

- Início da Unidade 13: Leitura e interpretação dos textos (págs. 128 e 129).
- Estudo sobre Reciclagem (págs. 130 e 131).
- Explicação sobre Conditional Tense 1 (pág. 132).
- Realização dos exercícios (págs. 132 e 133).
- Explicação sobre Conditional Tense 2 (pág. 134).
- Realização dos exercícios (págs. 134 a 136).

25ª aula

- Início da Unidade 14: Leitura e interpretação dos textos (págs. 140, 141 e 145).
- Explicação sobre Conditional Tense 3 (pág. 142).
- Resolução dos exercícios (págs. 143 a 146).

26ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 13 e 14.

27ª aula

- Início da Unidade 15: Leitura e interpretação dos textos (págs. 152 a 156).
- Explicação sobre Neither... nor / Either... or (pág. 156).
- Resolução dos exercícios.

28ª aula

- Trabalhando com short responses. (pág. 158).
- Resolução dos exercícios (pág. 159).
- Group Work (págs. 160 a 162).

29ª aula

- Início da Unidade 16: Leitura e interpretação dos textos (pág. 167).
- Estudo de vocabulário empresarial (págs. 168 a 171).

30ª aula

- Revisão das matérias vistas e Prova das Unidades 13 e 14.

31ª aula

- Aula para possíveis finalizações de matéria e exercício.

32ª aula

- Finalização da turma.